



Vernissage: 11. Mai 2025, ab 15:00 Uhr

Begrüßung

Grußwort der Stadt Brühl
Musikalische Begleitung
Sarah (Klavier) und Anna (Violine) Moritz
Eröffnung der Ausstellung

Finissage: 15. Juni 2025, ab 15:00 Uhr

Begrüßung

Künstlergespräche

Mitsingkonzert ab 16:00 Uhr

„Rise & Shine“



Marco Thiemann: Gitarre und Gesang
Lena Scheel: Gesang
Florian Hausotter: Cello, Perkussion

**Besichtigungstermine
während der Ausstellung,
11.05. bis 15.06.2025:**

Jeweils Samstag und Sonntag
von 15:00 bis 18:00 Uhr

In Kooperation mit:



Stadtwerke
Brühl



Buchhandlung Brockmann
Uhlstraße 82, 50321 Brühl



Adresse & Kontakt

BRÜNEO Artwork Spaces e. V.
Kunst · Kultur · Literatur
Marie-Curie-Straße 3, 50321 Brühl

f @ #meinartworkspace

artwork.brueneo.de

Vorsitzende und Kuratorin: Almut Zimmermann
artwork@brueneo.de · Tel. 0 22 32 - 70 13 70

Kontakt und Instagramprofile:

Berthold Mertz (@surtuitive.drawing)
Nicole Traut (@es.ich.kunst)
Lu Hüls (@lichtleuchtlampe)
Renate Susen (@renatesusen)



Kunst-Ausstellung der Brühler Radler-Gruppe „DruckWelten“

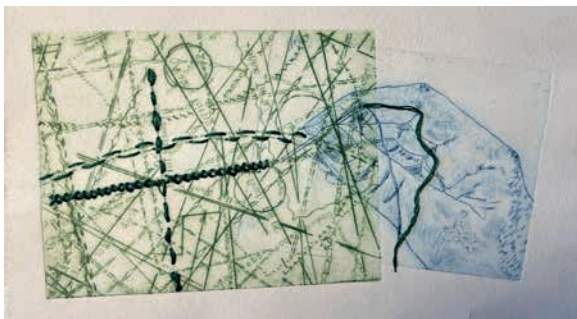


DruckSpuren

Vernissage: 11. Mai 2025, 15:00 Uhr

Finissage: 15. Juni 2025, 15:00 Uhr

im BRÜNEO,
Marie-Curie-Straße 3, 50321 Brühl



Renate Susen
(Kaltnadelradierung, zwei Druckplatten, Stickgarn, 2024)

Zwei Jahre nach der letzten Ausstellung in den BRÜNEO Artwork Spaces, zeigt die BrühlerRadier-Gruppe „**DruckWelten**“ vom 11. Mai bis zum 25. Juni 2025 ihre aktuellen Arbeiten. Zu sehen gibt es klassische Radierungen, Mischtechniken ebenso wie Material- und Naturdrucke. Wer bereits die Schau 2023 gesehen hat, dem werden die Weiterentwicklungen der Arbeitsweisen und -techniken auffallen. Da erhält eine Radierung durch „Übernähen“ eine weitere Dimension oder eine Radier-, Aquarellkombination wird durch „Ausschnitte“ zur Collage. Renate Susen, Nicole Traut, Lu Hüls und Berthold Mertz lernten sich in einem Workshop des Max Ernst Museums kennen. Jeder der vier hat seine ganz eigenen Themen und Techniken.

Berthold Mertz setzt sich mit Fragen rund um die Wahrnehmung von (Teil-)Realitäten und die Wirkkraft individuellen Wissens auseinander. Seine harmonisch verwirrenden Kaltnadelradierungen erinnern an Hieronymus Bosch und Franz Kafka und laden dazu ein, selbst beobachtend fremde Welten zu erschließen.

Die Übertragung von Korbflechtarbeiten stand bei **Lu Hüls** ersten Kaltnadelradierungen im Vordergrund. Aktuell lässt sie sich auf ihr Unterbewusstsein ein und versucht mit ihren gekratzten Linien den „roten Faden“ ihres Lebens zu finden. In den hauptsächlich schwarz-weißen Arbeiten finden sich jedoch immer wieder Farbtupfer.



Lu Hüls
(Kaltnadelradierung, 2024)

Die Natur ist der Ursprung und die Grundlage unserer Existenz. Diese Überzeugung spiegelt sich in den aktuellen Arbeiten von **Nicole Traut**. Technisch kombiniert Traut Kaltnadelradierungen mit Aquarellen und Zeichnungen. Aktuell experimentiert sie mit Naturmaterialien, die zu menschlichen Organen und Körperteilen werden.

Renate Susen beschäftigt sich mit Pflanzen und Menschen in variablen Arbeitsgängen. Dabei kombiniert sie Kaltnadelradierungen mit Hochdrucktechniken, Handarbeiten und Coloration mit Aquarellfarben.

Nicole Traut
(Kaltnadelradierung, Aquarell, Goldfolie, 2023)



Berthold Mertz
(Kaltnadelradierung, 2024)




Coworking bei BRÜNEO
Flexibel, modern, professionell

brueneo.de
Telefon 02232 70130

bru neo
coworking spaces




Sag ja!
Unvergessliche Momente im
BRÜNEO Event-Space, Brühl

Hochzeiten, Firmenfeiern, Geburtstage,
Jubiläen, Taufen, Weihnachtsfeiern ...

brueneo.de
Telefon 02232 70130

bru neo
event spaces

